



---

# DOSSIER DE PRESSE



ATELIER  
**SO GREEN**  
IMAGE'IN . STEELAB . CJCJ



---

## Sommaire

---

Identité	p. 3
Histoire	p. 4
Activité	p. 6
Matériaux	p. 7
Engagements	p. 8

# IDENTITÉ

1986

Naissance de Création Jean Claude Joly SARL à Villeneuve-la-Garenne (92).

2005

Reprise de l'entreprise par Fabien Joly. Implantation à Sainte-Maure-de-Touraine (37) et intégration d'un atelier de fabrication.

2006

Prototypage des premières jardinières.

2007

Création de la marque image'In pour les jardinières et mobilier en fibre-ciment. La distribution des jardinières sur mesure s'organise auprès des paysagistes, distributeurs et clientèle privée.

2008

Intégration dans l'atelier d'une cabine de peinture afin d'optimiser les finitions des jardinières.

2009

L'entreprise étend son marché et se tourne vers les prescripteurs et les architectes.

2014

Investissement dans une nouvelle cabine de peinture à flux vertical. Fabrication des premières jardinières Steelab en tôlerie.

2015

Équipement d'un centre d'usinage à commande numérique à cinq axes. Création de la marque STEELAB pour les jardinières et mobiliers en tôlerie.

2017

Création de l'ATELIER SO GREEN regroupant nos savoir-faire et de nos marques: IMAGE'IN et STEELAB pour les jardinières et mobiliers en fibre ciment et tôlerie, et CJCJ pour la partie éclairage public.

ATELIER SO GREEN conçoit et fabrique des des jardinières et mobilier sur mesure en fibre-ciment et en tôlerie.

Son offre se complète d'accessoires d'intégration d'éclairage architectural (Fosses et Caches projecteur, Bornes d'éclairage, Produits spéciaux) destinés aux aménagements urbains, espaces verts et jardins privés.

Dirigée par Fabien Joly, l'entreprise se positionne tel un partenaire des maîtres d'œuvre afin de concevoir des produits sur mesure, dont la fabrication est maîtrisée dans ses propres ateliers.

La clientèle d'ATELIER SO GREEN, essentiellement constituée de professionnels, se situe principalement sur l'Hexagone avec des ouvertures confirmées sur les marchés internationaux.

Les produits équipent les immeubles résidentiels, le résidentiel privé, les locaux d'entreprises, les hôtels-restaurants, les collectivités, etc.

**Directeur** Fabien Joly

**CA 2016** 790 000 €

**Siège social** Sainte-Maure de Tne

**Nombre de salariés** < 10

**Clientèle** 80 à 90 % professionnels

**Export** 10 à 20 %

# HISTOIRE



Jean-Claude Joly  
à ses débuts

## De la Fosse à projecteur à la Jardinière...

Installé en région parisienne à Villeneuve-la-Garenne (92), Jean-Claude Joly, spécialisé en design industriel, est vite convaincu que ses compétences en conception de produits peuvent être mises au service de sa propre entreprise. Sa rencontre avec un fabricant d'Eclairage Public, qui lui demande d'étudier et de fournir des accessoires pour l'intégration urbaine de ses projecteurs, sera le déclic.

C'est grâce à cette collaboration que l'entreprise britannique Thorn, constructeur de systèmes d'éclairage depuis 1928, devient son principal client. Ainsi, pendant quinze ans, l'activité de l'entreprise se centre sur la fabrication de fosses à projecteurs destinées à la mise en lumière des monuments historiques pour les collectivités... jusqu'à la transmission de l'entreprise à son fils.



L'atelier de Villeneuve-la-Garenne (92)



Fosses à projecteur





Fabien Joly  
Gérant

## Virage sur le développement

À la cessation d'activité de Jean-Claude Joly, en 2005, l'entreprise est reprise par Fabien, son fils ingénieur en génie mécanique, spécialisation design industriel, et précédemment employé par une entreprise d'aires de jeux et d'équipements sportifs de plein air.

Fabien Joly installe la société Création Jean Claude Joly, à Sainte-Maure de Touraine (37), à quelques kilomètres de Tours. Il intègre la fabrication et le montage des fosses d'éclairage avec l'idée de développer de nouveaux produits.

Au sein de l'entreprise qui s'appuie à nouveau sur ses compétences en conception, des axes d'études sont engagés autour du matériau phare utilisé pour la fabrication des fosses à projecteur: le fibre ciment.

Parce qu'il est constitué de cellulose, de sable et de ciment, qu'il est antifeu, reconnu pour sa résistance au temps, à l'eau, au gel ainsi qu'aux moisissures, aux insectes et animaux nuisibles, ce matériau se destine tout naturellement à la conception de jardinières. Le succès est immédiatement au rendez-vous. La société Création Jean Claude Joly dont le développement commercial s'effectue autour de sa nouvelle offre de bacs et de jardinières connaît un nouvel essor.



L'atelier CJCJ sarl à Sainte-Maure de Touraine (37)



Bacs indoor aux Archives Nationales

Bacs  
de plantation  
Jardinières  
Mobilier et  
Eclairage urbain

## Des réponses adaptées à toutes les exigences

Jardinières et mobilier associé sur mesure, accessoires d'intégration d'éclairage architectural, conception à la demande de produits spéciaux, mobilier urbain...

Afin de répondre aux besoins spécifiques de ses clientèles professionnelles – architectes, paysagistes, décorateurs, agenceurs, promoteurs, collectivités... - ATELIER SO GREEN prend en charge le design de ses produits. L'intégration du bureau d'études permet d'apporter des réponses techniques, personnalisées répondant aux exigences les plus pointues. ATELIER SO GREEN c'est aussi une structure à taille humaine permettant écoute, souplesse et réactivité.

Chaque projet débute par une écoute attentive des besoins afin d'analyser la pertinence de la demande au regard du périmètre d'intervention de l'entreprise. Le cahier des charges détaillera ainsi la solution la mieux adaptée et le budget afférent.

L'alliance des activités de bureau d'études et de fabrication au sein de l'entreprise, le choix d'un réseau de partenaires sous-traitants qualifiés, fiables et fidèles, assurent une production de qualité et une réactivité essentielle à la clientèle professionnelle.

## Fabrication made in France

L'atelier, situé au cœur d'une zone artisanale de Touraine, occupe une surface totale de 600 m<sup>2</sup>. Il est doté d'un centre d'usinage cinq axes à commande numérique pour la découpe, le perçage, le fraisage.

L'atelier est également équipé d'une cabine de peinture industrielle à flux vertical – utilisée dans l'industrie automobile – pour une finition irréprochable des produits. Par ailleurs, l'outil de fabrication intègre les postes de collage, ponçage, assemblage et conditionnement.

## Contrôle permanent

Chaque produit issu de nos ateliers est conçu dans une recherche de qualité et de service haut de gamme. De la réalisation de la structure du produit (découpe, planéité des panneaux, précision des assemblages, ponçage...), aux finitions (finition des arêtes, peinture type automobile : primaire / peinture / vernis bicomposants pour une parfaite protection UVs), ATELIER SO GREEN impose des contrôles permanents en temps réel à chaque étapes de la fabrication. Ils sont complétés, avant emballage d'un contrôle de conformité / commande. La qualité des emballages est particulièrement soignée et adaptée à chaque type de transport et mode de déchargement prévu.

**2 445**  
unités produites  
en 2016



Bacs & Banquette Image'In (IDF)



Bancs urbains Steelab (magasins Lidl)



Jardinières Image'In (Louvre des Ant.)



Cache projecteur (Italie)

# MATÉRIAUX

Les jardinières et mobiliers ATELIER SO GREEN offrent qualité et longévité.  
Le point de départ ? Des matériaux sélectionnés pour leurs qualités intrinsèques.

## Fibre ciment

Les bacs Image'in et les fosses à projecteur utilisent du fibre ciment Eterboard® HDNT (Haute densité nouvelle technologie) en épaisseur de 10 ou 15 mm selon la dimension des produits. Ce matériau, proposant une grande stabilité, est travaillé par découpe et collage.

# ENGAGEMENTS

Environnement, convictions sociales et sociétales, ATELIER SO GREEN s'engage, depuis ses origines, tant auprès de ses collaborateurs, partenaires, clients - à produire des solutions durables dans le respect des valeurs fondatrices de l'entreprise.

## Un engagement humain

ATELIER SO GREEN est une entreprise artisanale qui garantit des fabrications 100 % françaises.

Elle s'engage à une écoute attentive des besoins et attentes de ses clients où elle puise ses inspirations. Elle attache beaucoup d'importance à la main-d'œuvre, locale et qualifiée, en utilisant des outils performants, garants de la sécurité des employés autant que de la qualité des produits.

## Un engagement durable

Acquérir un produit ATELIER SO GREEN c'est s'engager dans un mode de consommation raisonné.

Nous faisons le choix d'utiliser des matériaux pérennes (fibre ciment, aluminium, inox, verre securit ...) assurant une qualité durable.

Les finitions vernies garantissent une meilleure protection de la teinte aux rayons ultraviolets et assurent, par là même, une meilleure longévité.

## Un engagement pour l'environnement

ATELIER SO GREEN s'investit pour une gestion optimisée des matières et matériaux. Le fibre ciment Eternit est un matériau minéral qui participe à l'écoconstruction grâce à ses qualités intrinsèques. Eternit est aujourd'hui un fournisseur lui-même écoresponsable, certifié ISO14001.

**Engagé**  
pour la qualité  
environnementale  
et sociétale

ATELIER SO GREEN utilise un logiciel d'optimisation des découpes et réduit ainsi ses chutes (< 10%). Ces dernières sont réutilisées pour la fabrication de petits bacs et plaquettes échantillons.

Les déchets provenant de l'atelier sont triés afin d'être revalorisés par filière spécialisée (gravats, papier et cartons, bois).

Nos énergies reliées à des gestionnaires nous permettent d'ajuster au mieux nos consommations à nos besoins.



Bureau d'étude



Fabrication sur mesure



Conditionnement



Transport logistique



Salon lounge Image'In (Ile de France)



Bacs Image'In - Rooftop (Annecy)



Fosses à projecteur (Avignon)



Bacs Image'In - Toit terrasse (Paris)



Bac Be'Flowers (Béton Ductal)



Fosses à projecteur (Bergerac)



Bac Steelab (Gare de Clermont Ferrand)



Cache projecteur hors sol (Reims)





[www.ateliersogreen.com](http://www.ateliersogreen.com)

*Credits photos: CICI — Photos en coul. Abbaye de Fontevraud — Orly Ouest — Eutopia — Terrasse privée — Château de Chaumont s/L (Néolight) — Entreprise Virtual'Expo — Photo sommaire: café Alléonor à Fontevraud*